

HISTOIRE DU JAZZ

2009-2010

présentée par **Bernard Baldous**

(au **JAM**, tous les jeudi à 18 heures, salle de concert ou salle 8)

15 octobre 2009 : Origines de la musique et musiques du monde

22 : Africa / Europa, l'Afrique esclave de l'Europe

29 : Brazil e Bossa Nova (**par Patrick Agulo**)

05 novembre : Le Gospel, le sacré

12 : Le Blues, le profane

19 : World Music (**par Jean Pierre Boistel**)

26 : Ragtime, Stride, Boogie-woogie, et au delà

03 décembre : Le Piano, facture et accord (**par Eric Liotard**)

10 : Le « SCAT » (**par Christophe Lombard**)

17 : **Assemblée générale du Jam**

Vacances de Noël

07 janvier 2010 : De New Orleans à Chicago avec Louis Armstrong

14 : Les Big Bands, Count Basie, Duke Ellington

21 : la Contrebasse dans le jazz

28 : Le Saxophone dans le jazz (**par Jean-François Angles**)



HISTOIRE DU JAZZ (2)

2009-2010

04 février 2010 : Les Percussions (**par Jean Pierre Boistel**)

11 : Ladies & Gentlemen of Swing

Vacances d'hiver

04 mars : BeBop : Bird & Dizz

11 : BeBop : Thelonious & Bud

18 : La Guitare dans le jazz (**par Thomas Fontvieille**)

25 : Cool & West coast

01 avril : Les Groupes Vocaux (**par Christophe Lombard**)

08 : Hard bop & Funky 50's

Vacances de printemps

29 : La flute Peul (**par Thomas Vahle**)

06 mai : Free jazz & Mingus

13 : Jazz moderne & Musique contemporaine (**par J. P. Boistel**)

20 : John Coltrane

27 : La Batterie jazz (**par Stephane Beuvelet**)

03 juin : Funky 60's

10 : Miles Davis et les enfants de Miles